

REVISTA ÁGORA

EDITAL DE EDIÇÃO N.º 01.2018

CAPÍTULO I

DAS FINALIDADES

Artigo 1º A Revista Ágora, revista estudantil fundada em dezenove de outubro de dois mil e quatorze na FGV Direito Rio, vem por meio deste Edital estabelecer as regras para a submissão, aceitação e publicação de textos e artes gráficas em suas edições físicas.

§1º Tem como missão criar um espaço fértil para novos pensadores e novas ideias, desmitificando o conhecimento do ambiente universitário, eliminando o formalismo desnecessário e democratizando o poder de expressão.

§2º Tem como visão preencher o vácuo da ausência de um meio de comunicação sério e ao mesmo tempo acessível, feito por e para quem quer saber e fazer mais.

Artigo 2º Os textos e as ilustrações, para serem publicados nas edições impressas, devem ser enviados no prazo divulgado pela Revista Ágora em suas mídias sociais relativo à cada edição.

Artigo 3º A Revista Ágora se reserva o direito de, com a devida anuência do(s) autor(es) ou do(s) ilustrador(es) e respeitado os direitos autorais do artista, publicar e divulgar, de forma online, os textos e ilustrações enviados, inclusive os não utilizados na edição física da Revista.

Artigo 4º Todas as obras presentes na Revista Ágora, seja em sua versão física ou em sua versão digital, estão licenciadas pela licença Creative Commons BY-NC-SA 3.0.

§1º A versão online da Revista Ágora será publicada nas mídias sociais da revista e os textos nela disponíveis poderão ser divulgados também pelas mídias sociais.

§2º A Revista Ágora é uma entidade sem fins lucrativos. As contribuições serão realizadas de forma voluntária e gratuita. Nenhuma obra submetida à Revista será remunerada, nem serão utilizadas para fins comerciais.

CAPÍTULO II

DOS COLABORADORES

Artigo 5º. São colaboradores da Revista Ágora os autores e ilustradores.

§1º Qualquer pessoa é qualificada para ser autor da Revista Ágora. Porém, a Revista dará preferência a universitários em geral, em especial graduandos *lato sensu*.

- a. Para submeter propostas de publicação, o proponente deve enviar o seu texto para o endereço eletrônico da Revista, observando as recomendações deste Edital de Edição.
- b. A Revista Ágora se reserva o direito de, manifestamente, vetar os textos que estiverem em desacordo com o Edital de Edição.
- c. As opiniões expressas nos textos são de inteira responsabilidade de seus autores.

- d. Ao submeter os textos para publicação, os proponentes concordam que a sua obra estará licenciada pela licença Creative Commons BY-NC-SA 3.0.

§2º Qualquer pessoa é qualificada para ser ilustrador de uma edição da Revista Ágora. Porém, a Revista dará preferência a jovens artistas independentes.

- a. Para submeter as ilustrações, o proponente deve enviar o seu portfólio de, no mínimo, 20 obras gráficas, para o endereço eletrônico da Revista.
- b. A Revista Ágora se reserva o direito de, manifestamente, vetar as ilustrações que estiverem em desacordo com o Edital de Edição.
- c. Ao submeter as ilustrações para publicação, os proponentes concordam que a sua obra estará licenciada pela licença Creative Commons BY-NC-SA 3.0.

§3º São atribuições dos colaboradores primar pela ética profissional, observar o Edital de Edição e considerar as orientações definidas pela composição Editorial.

§4º Durante o processo de seleção dos trabalhos para publicação, é preservada a confidencialidade dos autores e ilustradores.

CAPÍTULO III DOS TEXTOS

Artigo 6º Qualquer pessoa é qualificada para ser autor da Revista Ágora. Porém, a Revista dará preferência a universitários em geral, em especial graduandos *lato sensu* e que estejam em sua primeira graduação.

Parágrafo único: O formato, o tema e tipo textual ficam a cargo do autor, podendo ser dissertações, resenhas, artigos, críticas, crônicas, contos, ensaios, poesias ou qualquer outro modelo da preferência do autor.

Artigo 7º Os textos deverão ser enviados pelo endereço eletrônico da Revista Ágora <<agorafgv@gmail.com>>, no formato .doc, com a fonte em Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1.5 e deverão seguir como referência um limite máximo de 1.500 palavras.

Parágrafo Único: No corpo do e-mail deverá constar o nome completo, data de nascimento, curso, período e universidade do autor.

Artigo 8º Após o envio, o autor receberá uma resposta comunicando-o pela aceitação ou veto do texto submetido.

§1º O texto será analisado pela equipe Editorial da Revista e poderá ser vetado, caso o conteúdo seja ofensivo, pouco informativo, explicitamente pornográfico ou faça apologia evidente a crimes, drogas ou suicídio.

§2º A Revista Ágora se reserva o direito de selecionar os textos que julgar mais condizentes com a proposta da Revista em virtude da disponibilidade de páginas para a edição física.

- a. A Revista Ágora se reserva o direito de publicar os textos não utilizados para determinada edição física para futura edição física ou para edições online, mediante prévia anuência do autor.

§3º Mesmo em caso de aprovação do texto, a composição Editorial da Revista Ágora poderá emitir recomendações para que o próprio autor realize alterações no texto, bem como reduzi-lo, revisá-lo ou corrigir eventuais erros de gramática e ortografia.

CAPÍTULO IV DAS OBRAS GRÁFICAS

Artigo 10. Qualquer pessoa é qualificada para ser ilustrador de uma edição da Revista Ágora. Porém, a Revista dará preferência a jovens artistas independentes.

§1º Os proponentes poderão submeter desenhos, pinturas, gravuras, ilustrações, fotografias e colagens para a Revista Ágora.

§2º Cada edição física será ilustrada por um único artista, com exceção da divulgação de projetos especiais.

§3º As obras gráficas não precisam ser relacionadas às obras textuais que também serão publicadas na edição.

§4º É recomendável que o artista selecione suas obras com certa coerência no estilo.

Artigo 11. No mínimo vinte (20) obras gráficas deverão ser enviados para o endereço eletrônico da Revista <<agorafgv@gmail.com>>, no formato .pdf, .jpeg ou .psd.

Parágrafo Único: No corpo do e-mail deverá constar o nome completo, data de nascimento, curso, período, e universidade do autor.

Artigo 12. Após o envio, a equipe escolherá, por maioria absoluta, o ilustrador para a edição física da Revista.

§1º Cada ilustrador proponente receberá uma resposta comunicando-o pela aceitação ou veto do portfólio submetido.

§2º As ilustrações serão analisadas pela equipe Editorial da Revista e poderão ser vetadas, caso o conteúdo seja ofensivo, explicitamente pornográfico ou faça apologia evidente a crimes, drogas ou suicídio.

§3º A Revista Ágora se reserva o direito de selecionar as ilustrações que julgar mais condizentes com a proposta da Revista em virtude da disponibilidade de páginas para a edição física.

- a. A Revista Ágora se reserva o direito de publicar as ilustrações não utilizadas para determinada edição física para edição física futura ou para edições online, mediante prévia anuência do ilustrador.

Artigo 13. Ao ilustrador escolhido será requerido que escreva um texto de até 250 palavras sobre seu trabalho e história, além de anexar um link das redes sociais nas quais divulgue as suas obras.

Parágrafo Único: Estas informações são de inteira responsabilidade do autor e serão veiculadas na Revista Ágora para a apresentação do artista.

Artigo 14. Após a aprovação, a composição Editorial da Revista Ágora harmonizará a diagramação das ilustrações na Revista.

Parágrafo único: Caso seja necessário ou se o artista desejar, outras obras poderão ser submetidas para ilustrar a Revista, além daquelas enviadas inicialmente.

CAPÍTULO IV

DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Artigo 15. Cada autor e ilustrador selecionado para publicação receberá 01 (um) exemplar do volume impresso da Revista Ágora em que constar sua obra, sempre que possível.

Artigo 16. Este Edital entra em vigor na data de sua aprovação.